

DNA (WDM25)

Choreographie: Tim Johnson, José Miguel Belloque Vane & Jean-Pierre Madge

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	DNA von BOY LOCO
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 2-¼ turn l-touch, hold-¼ turn l-touch, hold-back-touch-back-touch

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
&3-4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten (9 Uhr)
&5-6 ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten (6 Uhr)
&7 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
&8 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Rock back, shuffle forward turning ½ l, ¼ turn l, point, ¼ turn r, ½ turn r/hitch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben in eine ½ Drehung rechts herum (6 Uhr)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '7' abbrechen, auf '8': 'Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen' und von vorn beginnen)

S3: Back, back-heel swivel r + l, coaster cross-side-cross

- 1 Schritt nach hinten mit links
2&3 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
6&7 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
&8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S4: ¼ turn l, ½ turn l, sailor step, step/hip bumps, step/flick

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-7 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
8 Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen

Wiederholung bis zum Ende